

Critérios	Domínios <i>(transversais a todos os temas)</i>	Pond.	Perfil de Aprendizagens Essenciais	Áreas de competências (PASEO)	Processos de recolha de informação
<p>Conhecimento</p> <p>Resolução de problemas</p> <p>Qualidade da comunicação</p>	<p>Tratamento de Informação/ Utilização de fontes históricas</p> <p>Compreensão Histórica</p> <p>Comunicação em História</p>	<p>20%</p> <p>60%</p> <p>20 %</p>	<p>A1 Das sociedades recolectoras às primeiras sociedades produtoras. O aluno deve ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Relacionar a organização socioeconómica e política institucional das primeiras civilizações urbanas com os recursos existentes nos espaços em que se implantaram; ▪ Destacar contributos dessas civilizações para a civilização ocidental, identificando a permanência de alguns deles na atualidade; ▪ Diferenciar formas de escrita e suportes utilizados para gravar mensagens escritas, no passado e na atualidade; <p>Identificar/aplicar os conceitos: núcleo urbano; acumulação de excedentes; sociedade estratificada e hierarquizada; poder sacralizado; politeísmo; monoteísmo; escravatura; escrita figurativa; escrita alfabética.</p> <p>A2 Contributos das primeiras civilizações.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Relacionar a organização socioeconómica e política institucional das primeiras civilizações urbanas com os recursos existentes nos espaços em que se implantaram; ▪ Destacar contributos dessas civilizações para a civilização ocidental, identificando a permanência de alguns deles na atualidade; ▪ Diferenciar formas de escrita e suportes utilizados para gravar mensagens escritas, no passado e na atualidade; <p>Identificar/aplicar os conceitos: núcleo urbano; acumulação de excedentes; sociedade estratificada; poder sacralizado; politeísmo; monoteísmo; escravatura; escrita figurativa; escrita alfabética.</p> <p>B1 Os gregos no séc. V a.C.: exemplo de Atenas O aluno deve ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Analisar a experiência democrática de Atenas do século V a.C., nomeadamente a importância do princípio da igualdade dos cidadãos perante a lei, identificando as suas limitações; ▪ Identificar manifestações artísticas do período clássico grego, ressaltando os seus aspetos estéticos e humanistas; ▪ Reconhecer os contributos da civilização helénica para o mundo contemporâneo; ▪ Identificar/aplicar os conceitos: cidade-estado; democracia; cidadão; meteco; escravo; economia comercial e monetária; arte clássica; 	<p>Conhecedor (A, B, C, D, I)</p> <p>Criativo (A, B, C, D)</p> <p>Crítico/ analítico (A, B, C, D, I)</p>	<p>Fichas de trabalho (individuais/pares ou grupo)</p> <p>Fichas Formativas</p> <p>Teste escrito/Questão aula</p> <p>Questionário digital</p> <p>Análise de mapas, barras cronológicas e esquemas síntese</p> <p>Tarefa com registo de observação em sala de aula</p> <p>Interação na aula: questionário/participação oral</p>

Conhecimento	Tratamento de Informação/ Utilização de fontes históricas	20%	<p>B2 O mundo romano no apogeu do Império.</p> <ul style="list-style-type: none"> Referir o espaço imperial romano nos séculos II e III e a sua diversidade de recursos, povos e culturas; Caracterizar a economia romana como urbana, comercial, monetária e escravagista; Compreender que a língua, o Direito e a administração foram elementos unificadores do império; Caracterizar o poder imperial acentuando o seu estatuto sagrado e o controlo exercido sobre as instituições políticas; Caracterizar a arquitetura romana; Reconhecer os contributos da civilização romana para o mundo contemporâneo; <p>Identificar/aplicar os conceitos: império; magistrado; administração; urbanismo; Direito; romanização.</p>	Conhecedor (A, B, C, D, I)	Fichas de trabalho (individuais/pares ou grupo)
		60%	<p>B3 Origem e difusão do Cristianismo.</p> <ul style="list-style-type: none"> Contextualizar o aparecimento do cristianismo na Palestina ocupada pelo império romano; Relacionar a difusão do cristianismo com a utilização das infraestruturas imperiais romanas e com as condições culturais; <p>Identificar/aplicar os conceitos: cristianismo; cristão; Antigo Testamento; Novo Testamento; continuidade; mudança.</p> <p>C1 A Europa dos séculos VI a IX O aluno deve ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> Explicar que a passagem da realidade imperial romana para a fragmentada realidade medieval se deveu ao clima de insegurança originado pelas invasões, pelos conflitos constantes e pela regressão económica; Reconhecer a importância da Igreja enquanto fator de unidade numa realidade fragmentada; <p>Identificar/aplicar os conceitos: Idade Média; bárbaros; economia de subsistência; reino; monarquia; Igreja Católica; ordem religiosa; rutura.</p>	Criativo (A, B, C, D)	Fichas Formativas Teste escrito/Questão aula Questionário digital Análise de mapas, barras cronológicas e esquemas síntese Tarefa com registo de observação em sala de aula Interação na aula: questionário/participação oral
		20%	<p>C2 O mundo muçulmano em expansão</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificar acontecimentos relacionados com as origens da religião islâmica e a sua expansão; Reconhecer a língua e a religião como fatores de unidade do mundo islâmico; Caracterizar o carácter cosmopolita, comercial e urbano do mundo islâmico medieval; <p>Identificar/aplicar os conceitos: islamismo; islão; muçulmano; Corão.</p>	Crítico/ analítico (A, B, C, D, I)	
Resolução de problemas	Compreensão Histórica				
Qualidade da comunicação		Comunicação em História			

Conhecimento Resolução de problemas Qualidade da comunicação	Tratamento de Informação/ Utilização de fontes históricas	20%	C3 A sociedade europeia nos séculos IX a XII. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Caracterizar o carácter cosmopolita, comercial e urbano do mundo islâmico medieval; ▪ Reconhecer a importância da aristocracia guerreira e do clero cristão na regulação da sociedade, dada a fragilidade do poder régio; ▪ Analisar as dinâmicas económicas e sociais existentes entre senhores e camponeses; ▪ Compreender como se processavam as relações de vassalagem; Identificar/aplicar os conceitos: aristocracia; feudo; clero; nobreza; povo; servo; vassalo.	Conhecedor (A, B, C, D, I)	Fichas de trabalho (individuais/pares ou grupo)
	Compreensão Histórica	60%	C4 A Península Ibérica nos séculos IX a XII. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer na Península Ibérica a existência de diferentes formas de relacionamento entre cristãos, muçulmanos e judeus; ▪ Descrever a formação do Reino de Portugal, nomeadamente a luta de D. Afonso Henriques pela independência; ▪ Relacionar a formação do Reino de Portugal com as dinâmicas de interação entre as unidades políticas cristãs e com a reconquista; ▪ Referir os momentos-chave da autonomização e reconhecimento da independência de Portugal; Identificar/aplicar os conceitos: condado; independência política; judeu.	Criativo (A, B, C, D)	Fichas Formativas Teste escrito/Questão aula Questionário digital Análise de mapas, barras cronológicas e esquemas síntese Tarefa com registo de observação em sala de aula
	Comunicação em História	20%	D1 Desenvolvimento económico, relações sociais e poder político nos séculos XII a XIV. O aluno deve ser capaz de: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Compreender o processo de passagem de uma economia de subsistência para uma economia monetária e urbana na Europa medieval; ▪ Relacionar inovações técnicas e desenvolvimento demográfico com o dinamismo económico do período histórico estudado; ▪ Interpretar o aparecimento da burguesia; ▪ Explicar a divisão do país em senhorios laicos e eclesiásticos e em concelhos; ▪ Analisar o processo de fortalecimento do poder régio; ▪ Relacionar o crescimento de Lisboa com o dinamismo comercial marítimo e urbano da Europa nos séculos XIII e XIV; 	Crítico/analítico (A, B, C, D, I)	Interação na aula: questionário/participação oral

"Tendo por base os documentos curriculares em vigor, nomeadamente o Programa, que continuam a constituir-se como referentes para o ensino-aprendizagem da História e da Geografia, as Aprendizagens Essenciais identificam, de um modo facilmente apropriável pelos vários intervenientes no processo de ensino-aprendizagem os conhecimentos, as capacidades e as atitudes que se pretendem atingir com a disciplina de História e Geografia de Portugal no 2.º ciclo (...)

Pretende-se que o aluno compreenda o papel fundamental que a História e a Geografia desempenham para o estudo da evolução histórico-cultural e territorial do país e para o desenvolvimento sustentável, promovendo a inclusão, o respeito pela diversidade, a cooperação, a valorização dos direitos humanos e a sensibilização para a finitude do planeta. (...)

Para além das aprendizagens essenciais identificadas para cada tema do Programa, ao longo do 2.º ciclo, o aluno em História e Geografia de Portugal deve desenvolver um conjunto de competências específicas da disciplina e transversais a vários temas e anos de escolaridade, que se articulam com as áreas de competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória".

Legenda:

A-Linguagens e textos; B-Informação e comunicação; C-Raciocínio e resolução de problemas; D-Pensamento crítico e pensamento criativo; E-Relacionamento interpessoal; F-Desenvolvimento pessoal e autonomia; G-Bem-estar, saúde e ambiente; H-Sensibilidade estética e artística; I-Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo.

Observações:

1- O Domínio de Autonomia Curricular (DAC) e os projetos interdisciplinares serão avaliados nos diferentes domínios.

2- Os descritores de cada critério de avaliação constam no Referencial de Avaliação do agrupamento.

Material necessário: manual escolar, caderno diário, caderno de atividades, esferográfica, lápis, régua, afia, borracha e lápis de cor. Pontualmente poderá ser solicitado outro tipo de material, nomeadamente computador, sendo os alunos informados com a devida antecedência

Aprovado em sede de Conselho Pedagógico de 15 de setembro de 2023