

Critérios de avaliação de Educação Tecnológica- 5º. Ano
2023/2024



Cofinanciado por:



EDUCAÇÃO

Critérios	Domínios	Pond.	Descritores de Desempenho (Aprendizagens Essenciais)	Áreas de competências (PASEO)	Processos de recolha de informação
<ul style="list-style-type: none"> • Conhecimento • Resolução de problemas • Qualidade da Comunicação 	Processos Tecnológicos	(30%)	<p>O aluno deve ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinguir as fases de realização de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação; • Identificar requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos; • Comunicar, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias e meios digitais; • Diferenciar modos de produção, analisando os fatores de desenvolvimento tecnológico; • Compreender a importância dos objetos técnicos nas necessidades humanas. 	(A) (B) (D)	<ul style="list-style-type: none"> • Observação e Formulação de Questões • Comentário Breve (1minuto) (autoavaliação) • Ponto Confuso/nota de Saída (avaliação) • Diário Gráfico (processo) • Contributo para atividades de articulação curricular e outros • Auto/Heteroavaliação
	Recursos e Utilizações Tecnológicas	(40%)	<ul style="list-style-type: none"> • Produzir artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais; • Apreciar as qualidades dos materiais, através do exercício sistemático dos sentidos; • Selecionar materiais de acordo com as suas características físicas e mecânicas; • Manipular operadores tecnológicos de acordo com as suas funções, princípios e relações com as produções tecnológicas; • Criar soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais tendo em atenção a sustentabilidade ambiental; • Identificar fontes de energia e os seus processos de transformação; • Colaborar nos cuidados com o seu corpo e no cumprimento de normas de higiene e segurança na utilização de recursos tecnológicos. 	(B) (C) (D) (H) (I)	<ul style="list-style-type: none"> • Observação e Formulação de Questões • Comentário Breve (1minuto) (autoavaliação) • Ponto Confuso/nota de Saída (avaliação) • Contributo para atividades de articulação curricular e outros • Diário Gráfico (processo) • Portfolio • Auto/heteroavaliação • Apresentação oral/ Apresentação multimédia
	Tecnologia e Sociedade	(30%)	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, explicitando as suas funções, vantagens e impactos (positivos ou negativos) pessoais, sociais e ambientais; • Compreender a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos, estabelecendo relações entre o presente e o passado, tendo em conta contextos sociais e naturais; • Analisar situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural, natural da sua localidade e região, manifestando preocupações com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente. 	(B) (D) (F)	<ul style="list-style-type: none"> • Observação e Formulação de Questões • Comentário Breve (1minuto) (autoavaliação) • Contributo para atividades de articulação curricular e outros • Projeto • Relatório • Apresentação oral/ Apresentação multimédia • Auto/heteroavaliação

Aprovados em sede de Conselho Pedagógico de 15 de setembro de 2023

Notas:

(1): A-Linguagens e textos; B- Informação e comunicação; C-Raciocínio e resolução de problemas; D-Pensamento crítico e pensamento criativo; E-Relacionamento interpessoal; F- Desenvolvimento pessoal e autonomia; G-Bem-estar, saúde e ambiente; H-Sensibilidade estética e artística; I-Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo.
 (2): DAC / Trabalho de Projeto interdisciplinar – será avaliado nos diferentes domínios, de acordo com o projeto de cada turma. (3): Atitudes: avaliadas transversalmente nos diferentes domínios de acordo com as tarefas/atividades através de rubricas/grelhas de observação com registo. (4): Os descritores de cada critério constam no Referencial de Avaliação do agrupamento,