

Critérios de avaliação de Inglês - 3º ano de escolaridade

Ano letivo::2023/2024



Cofinanciado por:



EDUCAÇÃO

Critérios de Avaliação	Domínios	Pond.	Perfil de Aprendizagens Essenciais	Áreas de competências (PASEO)	Processos de recolha de informação		
<p>Conhecimento</p> <p>Resolução de Problemas</p> <p>Qualidade da Comunicação</p>	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA (ORALIDADE)</p>	(30%)	<p>O aluno deve ser capaz de:</p> <p>●Compreensão oral</p> <p>- Compreender um discurso fluido dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p>	Criativo (A, C, D, J)	<p>- Interações orais e auditivas (aula);</p> <p>- Tarefas de compreensão oral (listening em aula);</p> <p>-Teste de compreensão oral (listening);</p>		
			<p>O aluno deve ser capaz de:</p> <p>●Interação oral</p> <p>- Interagir, participando em discussões, no âmbito das áreas temáticas.</p> <p>●Produção oral</p> <p>O aluno:</p> <p>- Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas;</p> <p>- Produzir, de forma simples e breve mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.</p>			Indagador/ Investigador (C,D,F, H, I)	<p>- Diálogos, simulações, dramatizações;</p> <p>- Exercícios em trabalho de pares (<i>Speaking</i>);</p>
			<p>O aluno deve ser capaz de:</p> <p>●Compreensão escrita</p> <p>- Ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível.</p>				
	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA (ESCRITA)</p>	(30%)	<p>O aluno deve ser capaz de:</p> <p>●Interação escrita</p> <p>- Responder a um questionário, <i>email</i>, <i>chat</i> e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p>	Criativo (A, C, D, J) Conhecedor/ sabedor/culto/ informado	<p>- Fichas de exploração de texto;</p> <p>-Textos/ composições escritos;</p> <p>Teste de compreensão escrita</p> <p>- Teste de avaliação escrita / leitura extensiva;</p>		
			<p>- aplicar corretamente as regras de funcionamento da língua.</p>			Criativo (A, C, D, J)	
			<p>- aplicar corretamente as regras de funcionamento da língua.</p>				Criativo (A, C, D, J)

				(10%)	<p>O aluno deve ser capaz de: Produção escrita - Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência, e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; - Utilizar recursos linguísticos variados e adequados à atividade de escrita.</p>	(A, B, G, I, J)	
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA				(10%) Trab	<p>O aluno deve ser capaz de: Comunicar eficazmente em contexto - Adaptar o discurso ao registo do interlocutor, utilizando vocabulário adequado, assim como estruturas frásicas simples.</p> <p>Colaborar em pares e em grupo - Participar em atividades de par e grupo, revelando inteligência emocional em situações conhecidas; - interagir com o outro, pedindo clarificação e/ou repetição, aceitando <i>feedback</i> construtivo para atingir o objetivo proposto.</p>	Autoavaliador (transversal às áreas)	- Diálogos; - Simulações, dramatizações; - Investigação; - Trabalhos com recurso ao digital
			(20%)		<p>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto - Comunicar a uma escala local, nacional e internacional para produção e comunicação <i>online</i>; demonstra autonomia na pesquisa, compreensão e partilha dos resultados obtidos, utilizando fontes e suportes tecnológicos; - contribuir para projetos de grupo interdisciplinares.</p>	Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	
				(10%) Port	<p>Pensar criticamente - Relacionar vários tipos de informação, sintetizando-a de modo lógico e coerente, com apresentação de pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p> <p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto - Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo; - elaborar trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais.</p>	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	- Trabalhos individuais /pares/grupo - Portefólio de evidências de aprendizagem individual;

Legenda

1- A-Linguagens e textos; B-Infomação e comunicação; C-Raciocínio e resolução de problemas; D-Pensamento crítico e pensamento criativo; E-Relacionamento interpessoal; F-Desenvolvimento pessoal e autonomia; G-Bem-estar, saúde e ambiente; H-Sensibilidade estética e artística; I-Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo.

Observações

1- Os descritores de cada critério constam no Referencial de Avaliação do Agrupamento.

2 -O Domínio de Autonomia Curricular (DAC) e os projetos interdisciplinares serão avaliados nos diferentes domínios, de acordo com o projeto de cada turma.

Critérios de Avaliação aprovados em conselho pedagógico de 15 de setembro de 2023.